

Al mal tiempo buena cara...

Escrito por Editorial

Sábado, 06 de Enero de 2018 10:41 - Última actualización Domingo, 07 de Enero de 2018 09:30



Es oportuno, y hace bien la Cámara de Comercio de las islas en rechazar las voces que llegan del altiplano capitalino en el sentido de lanzar exageradas alertas –al punto de recomendar otros destinos diferentes a San Andrés–, debido al ‘frente frío’ que se cierne sobre gran parte del mar Caribe.

Por empezar, los ahora llamados ‘frentes fríos’ no son más que versiones, quizás más intensas y organizadas, de los vientos del norte (*north winds*) que siempre han visitado estas islas en las épocas de fin y comienzo de año. Un fenómeno similar, pero más fuerte, se vivió en diciembre pasado y nada dijeron las altas fuentes de Bogotá.

Sin embargo, como toda crisis debería servir para revisar agendas y crear oportunidades, el llamado es a la misma Cámara de Comercio, pero también a la hotelería organizada, a las agencias de viajes y a la sociedad en general, a ‘repensar’ el destino explorando y desarrollando acciones tendientes a ofrecer alternativas reales de recreación, además de las

Al mal tiempo buena cara...

Escrito por Editorial

Sábado, 06 de Enero de 2018 10:41 - Última actualización Domingo, 07 de Enero de 2018 09:30

de sol y la playa.

Este es un 'campanazo' que debemos aprovechar porque el cambio climático producto del calentamiento global es una realidad dinámica y progresiva que nos está afectando año tras año. Es así que, de repente –y Dios no lo quiera–, el célebre slogan del 'mar de los siete colores', descienda en su generosa escala cromática.

No hay que temerle a la crisis; es allí donde aflora lo mejor del ser humano. “Hablar de crisis es promoverla, y callar es exaltar el conformismo”, decía Albert Einstein. Es tiempo de sumar ideas, propuestas innovadoras y acciones para superarla.

Y, a propósito, ¿hace cuanto tiempo que no se pronuncia sobre algún tema de interés general el Comité Intergremial y Productivo del Archipiélago (Cipar)? Su voz hace falta.